



Vérone-Sirmione-Trente-Padoue

Du vendredi 21 au vendredi 28 juin 2024

Possibilité d'assister à l'opéra «Turandot» et/ou «Aida» aux Arènes

Vol direct Marseille-Trévise, hôtels à Vérone et à Padoue

Vendredi 21 juin : RDV à 12h à l'aéroport MP2, vol Ryanair à 13h50. Arrivée à Trévise à 15h05 et transfert en car privé vers Vérone. Installation dans notre hôtel. Dîner.

Samedi 22 juin : le matin découverte du centre historique: la **Piazza Bra**, la plus grande place de la ville où se trouvent les célèbres arènes, en passant par la **place de la seigneurie**, centre économique et politique de la ville, la **place aux herbes**, ancien forum aujourd'hui marché (Tour Lamberti), sans oublier **l'arche des Scaliger** (monument funéraire du 13^{ème}) **la maison de Juliette** et son fameux balcon; continuation vers le **pont de pierre**, le seul pont romain conservé dans la ville, puis visite guidée du **complexe monumental de la cathédrale San Maria Matricolare** (romane pour le chœur et gothique pour la nef) qui comprend de nombreuses chapelle, du Baptistère San Giovanni in Fonte chef d'œuvre de la sculpture romane, de l'église San'Elena et du cloître. Déjeuner libre. L'après-midi visite guidée du **théâtre romain et son musée** qui présente de nombreux objets de l'époque romaine. Le soir possibilité d'assister à **l'opéra «Turandot» aux Arènes**, spectacle à 21h30. Dîner libre. Nuit à Vérone

Dimanche 23 juin : deuxième journée dédiée à la découverte de Vérone: le matin visite **du palais Maffei** et de son exceptionnelle collection qui allie ancien et nouveau avec plus de 600 œuvres qui font dialoguer les arts entre peinture, architecture, sculpture et arts appliqués Déjeuner libre. Dans l'après- midi visite dans **le Castelvecchio** construit par Cangrande II du musée dû à Carlo Scarpa qui présente un beau panorama de la peinture véronaise du 13^{ème} au 16^{ème}; œuvres de Pisanello, Mantegna, Véronèse, J. Bellini, Tintoret, Guardi, Tiepolo puis continuation vers **l'église San Zeno Maggiore**, sans doute l'une des églises les plus belles d'Italie pour son style romano-lombard, ses portes en bronze, son intérieur, sans oublier le splendide triptyque de Mantegna (1459). Le soir possibilité d'assister à **l'opéra «Aida» aux Arènes**, spectacle à 21h30. Dîner libre. Nuit à Vérone.

Lundi 24 juin : le matin départ en car privé pour le Lac de Garde, visite à Gardone Riviera du complexe monumental du poète Gabriele D'Annunzio **«Il Vittoriale»** entouré de jardins jouissant de vues exceptionnelles sur le lac: le musée secret, et le musée des héros l'amphithéâtre, le mausolée. Déjeuner dans un restaurant au bord du lac, puis **navigation en bateau privé jusqu'à Sirmione** et promenade guidée du centre. Dîner et nuit à l'hôtel à Vérone.

Mardi 25 juin : le matin départ en train direct pour **Trente** et journée dédiée à la découverte de la ville : visite de la **piazza Duomo avec la cathédrale San Vigilio** du 12^{ème}/13^{ème} où furent proclamés les décrets du Concile, le **palais Pretorio** aujourd'hui musée diocésain qui rassemble les objets les plus remarquables du trésor de la cathédrale (peintures, manuscrits enluminés, tapisseries). Déjeuner libre. L'après-midi visite **du château du Buonconsiglio**, l'un des symboles de la ville et l'une des merveilles de l'Italie du nord; il abrita du 13^{ème} au 19^{ème} les princes évêques, nous y verrons la Torre Aquila dans laquelle un peintre de Bohême peignit à fresque les mois de l'année, rare expression du gothique internationale dans le style profane auxquelles s'ajouteront dans d'autres salles les décorations de peintres ferrarais (Dossi,) et la loggia par Romanino. Retour à Vérone, dîner et nuit à Vérone.

Mercredi 26 juin : le matin, à Vérone, visite de **l'église San Fermo** conçue dès le début comme la superposition de 2 églises distinctes (charpente en carène inversée, avec 416 images de saints, fresques remarquables, Annonciation de Pisanello et mausolée Brenzoni, puis départ, en car privé, pour **Padoue**. Déjeuner libre en cours de route. Arrivée à Padoue et visite guidée du **Prato della Valle**, l'une des plus grandes places d'Europe (78 statues), de la **basilique de Saint Antoine**, qui est devenue l'un des symboles de Padoue ; à l'intérieur chefs d'œuvres de Donatello, Pietro Lombardo, Sansovino, G. di Menabuoi... Puis visite de **l'oratoire de Saint Georges**, décoré de fresques du XIVème siècle par Altichiero et ses élèves. Dîner et nuit à Padoue.

Jeudi 27 juin : le matin visite guidée du **Palazzo Bo**, où se trouve la prestigieuse université pour admirer, entre autres, le premier théâtre anatomique d'Europe du 1594 et la chaire où Galilée a enseigné pendant 18 ans. Puis visite du centre historique: **la Piazza delle Erbe**, la place des marchés de Padoue, entourée par la Loggia della Gran Guardia, le palais du Capitano et la tour de l'horloge; visite du **Dôme et du Baptistère** dont les parois sont décorées de fresques du XIV siècle par Giusto de Menabuoi. Après le déjeuner libre, visite de l'église des **Eremitani**, pour voir les fresques de Mantegna, soumises à un travail de restauration impressionnant puis visite de la **Chapelle des Scrovegni**, chef d'œuvre de Giotto, peinte entre 1303 et 1305 dont les 39 fresques représentent une révolution dans la peinture occidentale. Dîner et nuit à l'hôtel à Padoue.

Vendredi 28 juin : matinée libre, à 12h transfert privé pour l'aéroport, vol à 15h30, arrivée à Marseille 16h55.

Prix 1570€ (min 20 pax) ou 1520€ (base 25 pax) Prix du billet par opéra aux Arènes 127€

Inscriptions ouvertes Option jusqu'au 15 mars pour les billets d'opéra tarif groupe

Chèque d'acompte de 520€ ou 558€ avec ass. annulation à l'ordre A.C.C.I. et l'éventuel billet d'opéra

Le prix comprend : le vol direct Marseille-Trévisé a/r, les transferts en bus privé de et pour l'aéroport, le bus privé pour la sortie sur le lac, le billet de train pour Trente, l'hébergement en demi-pension boissons comprises, (sauf les dîners du 22 et du 23), le déjeuner sur le lac du 24, les taxes de séjour, les visites guidées et la présence d'un accompagnateur. **Le prix ne comprend pas** : les dîners du 22 et 23, les déjeuners (sauf le déjeuner du 24), les droits d'entrées dans les sites (70€), la cotisation à l'association (18€), l'assurance annulation facultative à prendre au moment de l'inscription (38€), le supplément chambre individuelle (350€). Programme (susceptible de modifications)

Contact : 06.80.68.37.53 contact@asso-acci.com ACCI 19, rue L. Maurel 13006 Marseille